

.: Canção do Tiro de Guerra de Itapetininga :.

*Vamos juntos em grande voz alçar,
Com galhardia, valor e com fervor,
O ideal de um potente e promissor,
Que é dos Campos Sentinela e Defensor.
Da aurora da empáfia então nasceu,
A forte fibra, a quina combatente.
Forjando assim, nos seus peitos vibradores
A verde seiva que impulsiona atiradores.*



*Grandioso em seu berço é o labor.
Exerce aqui a perfeita disciplina.
Serve ao povo com todo seu valor,
Denotando a verdadeira hierarquia.
Em seu pátio, a valente voz ressoa,
Sua cadência, a passos firmes segue,
Deixando um marco que nunca se apaga
Na memória daqueles que aqui te servem.*



*Na canção sua história se consagra;
Permanecendo sua glória e seu valor.
Com forte voz, num só coro, é lembrado
Por seu fausto e centenário passado.
Verde-oliva é a seiva em nossas veias,
Que o nosso sangue, orgulhoso, transformou.
E de seus filhos ouvirá a reverência:
“Exaltado seja nosso SETE MEIA!!!”*



***Meu TG, amado Tiro!
És minh' alma, o ar que respiro.
Com nossos brados fortemente te exaltamos
Por nos tornar de vossa farda todos filhos!***

Letra e Música de
Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de
Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)



Banda do Tiro de Guerra de Itapetininga



- Marcos Ramos (Turma 1994), sax soprano
- Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida (Turma 1998), flauta;
- Rogério Ramos (Turma 1995), clarineta;
- Gean Cléber Ribeiro (Turma 2005), clarineta;
- Samuel Miranda da Conceição (Turma 2000), sax alto;
- Wesley Dantas Canhete (Turma 2014), sax alto;
- Lucas Matheus dos Santos Soares (Turma 2017), sax tenor;
- Moisés Dantas Canhete (Turma 2008), sax tenor
- Samuel Marques Silva (1987), trompete;
- Carlos Henrique de Moraes Gonçalves (2014), tuba;
- Carlos Eduardo Teixeira de Araújo (Turma de 2016), caixa;
- Guilherme Augusto Ferreira Panchame (Turma 2017), caixa;
- Willians Henrique de Carvalho Almeida (Turma 2017), bumbo;
- Thiago Soria de Arruda (Turma 2017), bumbo;
- Denílson Aparecido Perereira (Turma 2017), surdo;
- Davi Lopes Vieira Machado (Turma 2017), surdo
- Mailson Venâncio Lopes de Campos (Turma 2017), prato.

Partitura da Canção do Tiro de Guerra de Itapetininga

♩ = 116

The musical score is written for a jazz band in 4/4 time. It features ten staves: Flauta, B♭ Clarinet, Saxofone Soprano, Saxofone Alto, Saxofone Tenor, B♭ Trumpet, Trombone, B♭ Tuba, Caixa, Pratos, and Bombo. The key signature has one flat (B♭). The Flauta and B♭ Clarinet parts include trills (tr) in the second measure. The saxophones and brass instruments play melodic lines, while the percussion (Caixa, Pratos, Bombo) provides a rhythmic accompaniment.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

3

Fl.

B♭ Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

5

Fl. 3 3 Va - mos jun tos em gran de voz al ro ra daem pá fia en tão o soem seu ber ço éo la pá tio,a va len te voz res ção sua his tó ria se con li vaé a sei vaem nos sas

Cl. Bb 3 3

Sax. Sop. 3 3

A. Sax.

Sax. Tn.

Tbn. Bb 3 3

Tbn. 3 3

Bb Tu. 3 3

Cax. 3 3

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

7

Fl. çar, nasceu, bor. soa, sagra, veias, Com ga lhar di a, A for te fi bra, E xer cea qui a, Sua ca dên cia, Per ma ne cen do, Queo nos so san gue, or

B♭ Cl. va lor e com fer vor, a qui na com ba ten per fei ta dis ci pli pas sos fir mes, se gue. sua gló ria e seu va lor. gu lho so, trans for mou.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

9

Fl. te; na, O i de al deum po ten tee pro mis
 For jan doas sim, nos seus pei tos vi bra
 ser ve ao po vo com to do seu va
 Dei xandoum mar co que nun ca sea pa
 Com for te voz, num só co roé lem bra
 E de seus fi lhos ouvi ráa re ve rên

B♭ Cl. 3

Sax. Sop. 3

A. Sax. 3

Sax. Tn. 3

B♭ Tpt. 3

Tbn. 3

B♭ Tu. 3

Cax. 3

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
 (Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
 (Turma 2008)

11

Fl. sor, Queé dos cam pos Sen ti ne lae De fen
dores, Aver de sei va queim pul sio na a ti ra
lor, De no tan doa ver dei ra hie rar qui
ga, Na me mó ria da que les quea qui te
do, Por seu faus toe cen te ná rio pas sa
cia: "E xal ta do se jao nos so se te

Bb Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

Bb Tpt.

Tbn.

Bb Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

13

Fl.

sor. Da au
 dores. Gran di
 a. Em seu
 servem. Na can G, A MA DO
 do. Ver de/o
 meia!" "MEU T

B♭ Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
 (Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
 (Turma 2008)

Fl.

TI RO! ÉS MINH" AL MAO AR QUE RES

B♭ Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

17

Fl. PI RO. COM NOSSOS BRA DOS, FOR TE MEN TE, TE/E XAL

B♭ Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

19

Fl. TA MOS, PORNOSTOR NAR DE VOS SA FAR DA TO DOS

B♭ Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)

21

Fl.

FI LHOS!

B♭ Cl.

Sax. Sop.

A. Sax

Sax. Tn.

B♭ Tpt.

Tbn.

B♭ Tu.

Cax.

Cym.

Bmb.

Letra e Música de

Deyvini Augusto Rodrigues de Almeida
(Turma 1998)

Acordes e Harmonia de

Moisés Dantas Canhete
(Turma 2008)